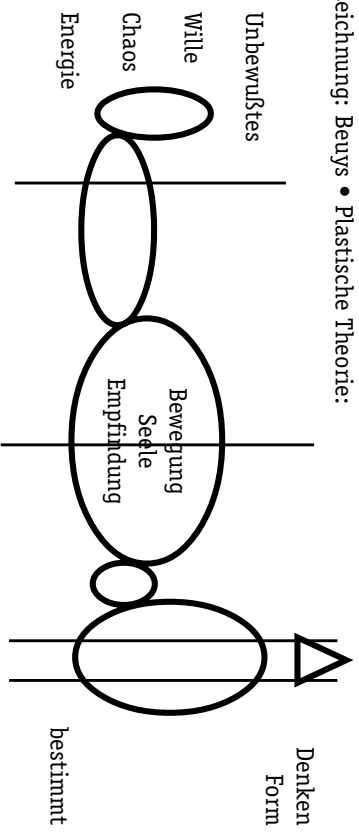


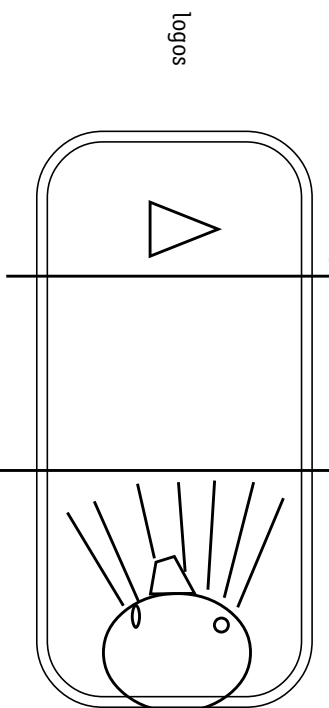
Hans-Jürgen Fliedner • Joseph Beuys (Teil I • Die „Romantische Ironie“ und Beuys’ „Erweiterter Kunstbegriff“)

(Ergänzungen zur Videoaufzeichnung des Vortrags; aufgezeichnet im Haus Marlis und Karl Fromme am 26. Dezember 2007)

Umzeichnung: Beuys • Plastische Theorie:



Sprache = Plastik = Phänomen = Denken = Form



Beuys • Evolutions-Schema

